العــــدد ٢٤٨ ﴿الاربعاء﴾ السنة الاولى

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

| | في بغداد | في الخارج |
| --- | --- | --- |
| عن سنة كاملة | ٢٠ ربية | ٢٨ ربيه |
| عن ستة اشهر | ١٠ ربيات | ١٤ ربية |
| عن ثلاثة اشهر | ٦ ربيات | ٨ ربيات |

وثمن العدد الواحد آنة واذا فات يومه فآنتان

( اجرة الاعلانات )

عن السطر الواحد نصف ربية او ربيتان عن العقد من العامود ويخفض الاجرة عشرة في المائة اذا تكرر الاعلان عشر مرات او اكثر.

اما الاعلانات التي تدرج في كل عدد الى مدة شهر او اكثر فاجرتها ٤٠ ربية في الشهر لكل عقد. ويخفض من الاجرة ٥ في المائة للمقاولات التي تعقد لثلاثة اشهر او اكثر.

العنوان : جريدة العراق في الدنكجية بغداد



صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنام

# Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR.
RAZZUQ D. A. GHANNAM.

All communications should be addressed to the EDITOR AL 'IRAQ Bridge Street, Baghdad

*Subscription rates :—*

| | Local. | Postal. |
| --- | --- | --- |
| 12 months ... ... ... | 20 | 28 |
| 6 ,, ... ... ... | 10 | 14 |
| 3 ,, ... ... ... | 6 | 8 |

RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem per cent. deduction for contractors of three months or moe Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch 5 per cent. deduction for 10 insertions or more.

في ٢٣ آذار ١٩٢١ — جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية — الموافق ١٣ رجب ١٣٣٩

## الاحتفــــال البــــاهر

### بقدوم دولة وزير الداخلية الى العاصمة

كان مساء اول من امس موعد قدوم العميد العراقي الكبير صاحب الدولة وزير الداخلية السيد طالب باشا النقيب فخرج الناس لملاقاته على اختلاف طبقاتهم ونحلهم، واكتظت محطة السكة الحديدية بالقوم، وكلهم يرقبون قدوم دولته رقبة هلال العيد. وهناك في احد جوانب المحطة كان قد اعد محل خاص زين بالرياش الفاخرة والازهار الجميلة وانتظم فيه اصحاب المعالي الوزراء والاشراف والاكابر، وفريق من الضباط الوطنيين وكبار رجال الانكليز.

وكانت فرقة من رجال الشرطة قد قامت بانتظام امام ذلك المحل، ومثلها ثلة من رجال الدرك، وعدد عديد من فرق الكشافة العراقية من طلاب المدارس العالية والابتدائية بين رسمية واهليـة، قد انتظموا صفوفا محكمة النظام، وجماهير الاهلين محتشدة في اطراف المحطة كلها.

فما ازفت الساعة الخامسة زوالية، الا وهب القوم واقفين، واعتدلت الصفـوف المنظمة وصدحت موسيقا الكشافة، واذا بالقطـار الخاص المقل لدولة الوزير مقبل يسارع الخطا فلما بلغ القطار الموكب المحتفل وقف، وخرج دولته الى الجموع فشاهدها كلها تتشوق الى رؤيته فحيا تلك الجماهير المتجمهرة تحية لطيفة واخذ في استعراض فرق الشرطة ثم صار يحيي اصحاب المعالي الوزراء والاشراف والاعيـان ويصافح كلا منهم بلطفه المعروف، وبعد ذلك رجع الى الصفوف واستعرض فرقة الدرك وفرق الكشافة وجميعهم واقفين بانتظام تام فحيا كل فرقة منهم. وحيا جماهير الاهالي وصافح الصفوف المقدمة منهم ايضا. ثم سير بدولته الى المحل الخاص المعد لاستراحته، فجلس هناك وقد احاط به الوزراء والكبراء والاعيان والافاضل والعلماء والادباء حيث اديرت على الجمع اقداح القهوة، وما استوى بدولته المقام حتى وقف احد افاضل الضباط العراقيين الملازم الاول حسن شوقي افندي والقى خطبة بديعة هذا نصها.

ايها الوزير الخطير والزعيم الكبير والسيد الجليل

اني احد الضباط قد حضرت لاحيي ورود وزير اجل بل لاستقبال وطني كبير وسيد عظيم اودعت دفة البلاد العراقية بين يديه ليسير بها الى ساحل السلامة ومأوى السعادة وملجاء الرفاه.

ايها العميد : اننا حاربنا مع الحلفاء جنباً لجنب وفادينا بالانفس والدماء للوصول الى الغاية المشتركة وهي تحرير البلاد واستقلالها وترقيها وسعادة ابنائها.

نطالبكم بالمحن والمصائب التي قضيناها والاعباء الثقيلة التي تحملناها والدماء الزكية التي ارقناها ان لا تنسوا غاية الوطن ومستقبله وما يتطلبه منكم وما عليكم من الواجب نحوه في هذه الآونة وهي ساعة الفصل. الوطن يطلب ان يحكم نفسه بنفسه وان يتولى شؤون الادارة بذاته. لايترك شأنه الى الدخلاء هذه كانت الغاية والمبدأ ولذلك حاربنا ولاجل هذا ارقنا الدماء الزكية وقد حان وقت الاقتطاف فاقتطفوا انتم والسادة المتولية مقاليد الامور ما غرس الوطن واطعموا ابناءه الثمر.

ايها الوزير : ان الابصار شاخصة والاعناق مشرئبة والافئدة متلهفة والقلوب متعطشة لما سيقوم به زعيم العراق من جلائل الاعمال المبروره لترقيـة الوطن وسعادته بعد عودته من الرحلة وسبره امور الامة وتفقده لحاجياتها ونواقصها فلا تخيبوا رجاءها فيقضى على امالها وهي قد اودعتكم ثقتها وبسطت لديكم حوائجها وسلمتكم مقاليد امورها وانتم خير من استودع فاهنئ نفسي والوطن بعودتكم سالمين وبقائكم في هذا المنصب لتكونوا ذخراً وملاذا وعضدا للامة وحافظاً لكيانها وبالختام اقول فلتحي الحكومة العربية العراقية ولتحي اعضاء وزارتها الفخام ودولة بريطانية المساعدة والسلام عليكم

وقد نال تصفيق الاستحسان.

وعند ختام الخطيب وقف حضرة الشاعر الشهير عبد المسيح بك انطاكي صاحب العمران ( نزيل بغداد اليوم ) وانشد قصيدة عصماء كان لها اجمل وقع في قلوب الحاضرين الكرام واستعيد بعض ابياتها وهتفوا لمعانيها هتاف الاستحسان والاعجاب.

ابكي ببغـداد على بغـداد
واقول اين مفـاخر الاجداد
واجوز دجلة من رصافتها الى الـ
ـكرخ المشاد لربض الاساد
واقول اين هي المهى وعيونها
حتى اخاف على كليم فـؤادي
واجول في الاسواق لا مستوحشاً
منهـا ولا مستأنسا بمرادي
فكانني بين الرجا واليـاس مشـ
ـغول بحب مواطني وبلادي
وهي المطامع شغلت قلبي وما
نفدت وعمري مؤذن بنفـاد
ما رمت منها غير رجعة سؤدد الـ
ـعرب الكرام اليوم بجهادي
ما المستحيل طلبت لكن همة
عربية من معشـر اجواد
ناديتهم جهـدي ولم انفك في
اقصى المفاوز والقفـار انادي
هبـوا بني امي الى ارجاع مجـ
ـدكم بحسن تدبر ورشـاد
متتبعين خطى الأُلى عرفوا الزما
ن فان لقوه فعن هدى وسداد
لا تصلح الفوض لطلاب العلى
والرقي بل هي موطن الافساد
كلا وما الاسعاد يبلغ طفـرة
انذر بذلك طالبي الاسعـاد
ما امة بلغت من الدهر المنى
الا وقـد كانت على استعداد
وتوحدت اميالها من حول من
نالوا زعامتها من الاسيـاد
ولدى العراق بحول ربك سادة
تربو مفاخرهم على التعـداد
من كل مقدام سديد الراي محـ
ـمود اضـاف طريفه لتـلاد
كالقطب مولانا النقيب وانه
شمس البـلاد ودرة النقـاد
وكطالب والكل يعرف طالبا
للعرب في الشدات خـير عماد
مولى له في المكرمات اطايب
زهرا وفي بذل الجميل ايادي
وبنهضة العرب التي نجحت له
والله افضل نجـدة الاجـلاد
ولطالما صافى مصـافيهم وما
ابقى على شانيهم ومعـادي
وقفاته بفروق تشـهد انه
قد كان خير مجالد ومفـادي
وبانه مع من يحارب قومـه
ما كان سهل شكيمة وقيـاد
وبانه ما كان عن اسعاد امـ
ـته مع السهـاد والرقـاد
سلني اخـبرك اليـقين بانه
كان المجلي في بديع طراد
فاذا العراق استبشرت بوجوده
فلانهـا منـه على ميعـاد
واذا استقرت داخليتهـا فقد
قرت على حكم الذكي الهـادي
هذا وزير الداخلية من به
ثقـة العباد حضرها والبـادي
ثقة لقد عمت جميع الناس من
عرب ومن عجم ومن اكراد
ثقة بنافذ رأيه فكأنه الـ
ـنـار التي تلظو بغـير زناد
وبما يصادق قصـده لبـلاده
من غـيرة وحمية ووداد
اوزيرنا وقفت للامر الذي
كنا نخاف عليه شر عوادي
انقذتنا بحميد رأيك من خطو
ب داهمـات للبـلاد شداد
وسموت تستجلي امور الرافديـ
ـن وعدت بالاجلال والاحماد
ورايت حيث حللت آي الحمد والـ
ـشكران يرويها ذوو الانشاد
فـلوت عما نلت من وصب لتذ
ليل الصعاب كمثل شوك قتاد
فالله اسأل ان يمدك بالمعو
نة كي تسير بنـا لخير معاد
هذا دعا اهل العراق بجاه مو
سى والمسـيح مع الرسول الهادي

وعقب الشاعر خطيب ثالث هو حضرة رفيق افندي والقى خطبة غراء ننشرها فيما ياتي.

ايها السادة الكرام :

انه ليسرنا وايم الحق ان نرانا سعيدين بحضور هذه الحفلة الشائقة هذه الحفلة التاريخية التي ستكون صحيفة غراء في تاريخ حياتنا السياسية وكيف لا تكون تاريخية

وهي اول حفلة اقيمت اكراما لاول وزير عراقي في اول حكومة عراقية .

تلك الحكومة التي بعثت من مرقدها بفضل اولئك الابطال الذين جاهدوا في سبيل نيلها واقتدوها بما عز وهان .

وبمساعدة الحكومة البريطانية العظمى التي من واجبنا الادبي والسياسي ان لاننسى فضلها في تحريرنا على ان مزية هذا الاحتفال لاتنحصر بهذه الوجهة فقط اذ ان شخص المحتفل به ايضا خليق بان تقام له امثال هذه الاحتفالات بل اعظم .

نعم ان دولة السيد طالب باشا ، هذا البطل الذي طار صيته في الخافقين جدير بكل حفاوة واحترام

لانه اول عراقي جاهر بحقوق العرب بشجاعة ادبية سيحفظها له تاريخ العراق ويكتبها باحرف من نور وناضل عن هذه الحقوق المقدسة احسن نضال وجاهد في سبيل الحصول عليها جهادا سيخلد ذكره المجيد التاريخي العراقي خاصة والتاريخ العربي عامة

فلابدع والحالة هذه ان يكرر ذكر هذا البطل ما تلي نشيد النهضة العراقية في الاجيال المقبلة .

فاهلا بك ايها الوزير الخطير من قادم اطل على ضفاف الرافدين والفت الى سكونهما العميق ، واستمع ما انشده لسان حالهما بكل بلاغة من اناشيد الواجبات الوطنية نحوهما

واهلا بك من عميد طاف كعبة آمال شعبه وسبر غور امانيه وجس نبض مراميه باحتكاكه معه على اختلاف طبقاته ونحله

ايها الوزير الخطير :

لابد وان هتفت وطنيتك الخالصة في ضميرك الحر بما كان لطوافك في ارجاء بلادك المحبوبة من الوقع الحسن وما علق عليه شعبك الحر من الامال

ولا شك وانه بات شاخصا ببصره نحو اعمالك التي ستعقب هذا السفر الميمون مما يعود الى تطمين رغائبه وتحقيق رجائه فيك

فالامل وطيد بك ايها العميد ان ستحقق آمال شعبك الحر فيك وتحيي حسن التأثير الذي كنت قد اثرته في قلبه العالي ، حينما كنت المظهر الوحيد لتجلي اماله القومية قبل الحرب العامة ، ايام لم يكن والحق يقال من مبارز يدانيك في ميدان هذا النضال العظيم ، ميدان المجاهدة عن الحقوق القومية العربية

وانت ايها الشعب الكريم ثق بوطنية رجالك واجعلهم موضع رجائك واملك وانفخ فيهم من روح اعتمادك ما يشجعهم الى تمام القيام بالاعباء التي تحملوها رغبة في تطمين رغائبك ليس الا .

وقبل ان نختم مقالنا يجدر بنا ان نظهر هنا المزية الصدنانية والخلق العربية التي لا يعوزها اي تأثير الا وهي مراعاة حقوق الصداقة والوفاء فنشكر احرار البريطانيين الذين بروا بوعودهم في تحقيق رغائبنا ابدوا ولا زالوا يمدون لنا يد المساعدة ليتسنى لنا الوصول الى غايتنا القومية فلتحيى العربية وليحيى العراق وابطاله وليحيى الاستقلال .

وعندها نهض دولة الوزير فوقف الموكب كله اجلالا ، ففاه بكلمات بليغة شكر فيها مارآه من حفاوة القوم في استقبالهم وما آنسه فيهم من اللطف والبشر ، واثنى على حسن ظن الخطباء الافاضل الذين عبروا عن شعور الامة نحوه ومما قاله : انا لست كما وصف حضرات الخطباء بل هو حسن ظنهم وكرمهم ولطفهم واحساس الشعب يراني كذلك واننا نسعى لنكون دائما عند حسن الظن بنا ونعمل جميعنا على خدمة البلاد بما توحيه الينا الواجبات الوطنية وان شاء الله سيرقى هذا الوطن العزيز بهمة رجاله العاملين وفي مقدمتهم سمو الشيخ الجليل مولاي صاحب الفخامة والسماحة رئيس الوزارة العراقية نقيب اشراف بغداد . وقد كان لكلماته تأثير جميل في قلوب الحاضرين ، فصفقوا له تصفيقا عجاجا ، وبعد ذلك زايل دولته المحل ثم ركب سيارته الخاصة وحيا الناس وتوجه الى قصره الفخم .

فالعراق تهنئ دولته بعودته الميمونة سالما قرير العين ، وتسأل له الحياة الطيبة والتوفيق في بلوغ امانيه كلها من خدمة الامة العربية المحبوبة ، ورفع شأن الوطن العزيز والعمل على تعزيز الحكومة العربية العراقية ، ولا برح علم العراق والعراقيين المشهور وزعيم النهضة الوطنية الكبرى .

---

## كلمة ايضاح بل كلمات

عجبنا من فريق من حضرات قرائنا الكرام اذ فسروا معنى امضاء (احدهم) في الاقتراح المنشور في العدد الـ ٢٤٤ من جريدتنا بانه احد الضباط العراقيين المنوه عنهم والحالة ان المتعارف بين جميع الكتاب ورجال الاقلام والصحافة ان كلمة (احدهم) اذا جاءت توقيعا تكون بمعنى احد الكتاب او احد الناس او احد الادباء .

ثم نرجع الى معنى ذلك الاقتراح فنقول هو رأي ابداه احد الافاضل ليس الا ، ولكل انسان حق ابداء الراي في امور عامة كهذه . هذا ولنا كلمة نسوقها بهذه المناسبة دفعا لما علق باذهان بعضهم فنقول :

نحن اذا نوهنا بفضل الضباط العراقيين القادمين حديثا من سورية لا يكون معنى ذلك اننا نجحد فضل الضباط الوطنيين غيرهم ممن لهم الخدمات المشكورة للامة والوطن في الزمن السابق . نقول هذا ولا نزيد عليه راغبين الى القراء الافاضل وجميع من يقفون على اقوال الجريدة الا يتسرعوا في الحكم واذا ارتابهم امر فليتفضلوا باعلامنا به ونحن نعدهم باننا نوضحه لهم على قدر الطاقة . وليتأكد الجميع اننا لم نحرك ولن نحرك قلما الا ورائدنا لوحيد خدمة ابناء الوطن الاعزاء ورفع شأن قطرنا المحبوب وكفى .

صاحب (العراق)

---

# برقيات رويتر

### مؤتمر الشرق الادنى في لندن

لندن في ١٠ اذار : شرع لويدجورج في جلسة مؤتمر الشرق الادنى المنعقدة اليوم فاعلن بانه اذا كانت تركية ترغب حق الرغبة في السلم وترضى بالانقياد الى قرارات الحلفاء فيمكن والحالة هذه ان تفكك بعض التفكيك قيود معاهدة سيفر . وعليه يوسع نطاق سلطة السلطان في الاستانة وتمنح تركية حرية اعظم في المنطقة المنزوعة حصونها وفي المضايق عوضا عن الرأي المطلق في المالية التركية . وزاد انه مستعد للبحث في مسألة ازمير بنية العمل بما يوافق عواطف الترك التاريخية ومصالح دولتهم دون قطع النظر عن المبادئ المخولة السكان اليونان حق البت في مصيرهم . ومن قصد بريطانية ايضا ان تزيد الضمانات لاستخدام ميناء ازمير استخداما حرا وان ترفع نفوذها من المنطقة المجردة عن الحصون . واثباتا لتحقيق السلطة التركية المفهوم ان ازمير تقسم الى نواح تبعا للجنسيات .

وقد فهم ايضا انما يأتي هو الاقتراحات المضافة على التقرير التركي : ابقاء السلطة التركية على ازمير في رئاسة حكام مسيحيين ليس من الضروري ان يكونوا من اليونان ، تعينهم دون ريب عصبة الامم لهذه الولاية حسب رغائب الاهالي ويؤلف فيها ايضا طائفة من رجال الدرك يجمعون من بين السكان واذا لم يرض الفريقان بهذا الاشتراط فالدول تدع الاحوال على ما هي الى ان يطلب كلا الاثنين التحكيم .

لندن في ١٠ اذار : قدم لويد جورج امس مساء الى المؤتمر الاقتراحات في شان تعديل المواد العسكرية والمالية من معاهدة سيفر وتحديد منطقة المضايق وتعديل المواد المتعلقة بازمير مع نية ابقاء السلطة التركية فيها والسعي في ان يمثل العنصران من الاهالي . واليوم قدم (بريان) و (سفورزا) ووكيل (كرزن) الاقتراحات الى الترك ولويدجورج وكرزن ابدياها لليونان . فطلب كل من الترك واليونان مهلة من الزمان للنظر فيها .

### اغاخان يتغدى مع ملك بريطانية

لندن في ١٣ اذار : تغدى اليوم اغا خان عند جلالة الملك والملكة واللورد ريدنك وعقيلته والمير ويلس .

### الرسوم على القطن

لندن في ٩ اذار : من نية اعضاء دار الندوة من لنكشاير ان يبحثوا في شان رسوم القطن المجلوب ويحتمل انهم يلحون على الحكومة بان تعدل عن زيادة الرسوم وتعوض عنها بوضع ضرائب اعظم على مجلوبات القطن من البلاد الخارجة عن حدود الماهلية .

### لمساعدة الاولاد الفقراء في اوربة الوسطى

رومة : تقول (اونسرفاتوري رومانو) لسان حال الفاتكان ان قداسة البابا قدر غاية التقدير الاسعاف البالغ قدره ٢٠ الف ليرة والاتي من ابرشية بمبي لمساعدة الاولاد الفقراء في اوربة الوسطى . وقد سر قداسته بما في هذه التقدمة من السخاء ولاتيانها من مسافة شاسعة .

### الثورة تنتشر في روسية

لندن في ١٤ اذار : الظاهر ان الاضطرابات البلشفية لاتنتهي بقطع دابر الثورة في روسية الشمالية . وقد نقل في بلاغ (هاربن) عن حدوث ثورة مناهضة للبلشفية في (اومسك) وامتدادها الى شرقي سيبيرية . والاخبار الرسمية الواردة من الاستانة الى باريس تذكر ان حركة العصيان قد تتوقع في كوهقاف فان القوزاق قد قاموا قومة واحدة واخبر القائد (بوديني) السوفيت بعدم مقدرته على مقاومة العصاة لان اكثر سراياه مؤلفة من القوزاق عينهم .

### المناقشة في برلين على ماجريات مؤتمر لندن

في بلاغ من برلين ان قد جرت المناقشة امس في الريشتاغ على ماجريات مؤتمر لندن وقر القرار بـ ٢٨٨ رأيا يقابلها ٤٨ على تأييد ثبات الحكومة على رفض المطاليب غير القابلة الاجراء . على ان سيمونس قال بانه مهما يكن من قرارات الحلفاء فعلى الحكومة الالمانية السعي في وجدان طريق متوسط يمكن به تقديم اقتراحات معاكسة مستندة على قاعدة مختلفة .

### الوظائف في الهند

دهلي في ١٥ اذار : بين الدكتور (سبيرو) باسم الحكومة في المجلس التشريعي ان المناصب العمومية لاتزال تمهد تدريجا الى رجال من الهنود واعلم المجلس ان الحكومة معدة منهاجا ينطق بقبول الهنود في الوظائف العالية في الدوائر السياسية والخارجية ومن ظنه ان هذا المنهاج حين ينشر ينال التصديق العام .

### ( تصحيح خطأ مهم )

وقع فى ما نشرناه عن المدرسة الثانوية فى عدد يوم السبت الفائت عدة غلطات لتغيب المصحح فى ذلك اليوم ففى السطر الاول ( المنشور ) صوابه المشهود ثم فى السطر الخامس كلمة المبادئ . ثم غلط فى اسم حضرة مدرس الرياضيات فى المدرسة الثانوية وصوابه ( مجيد افندى آل الخوجة ، الاستاذ الرياضى المشهور ) . فنلتمس عذراً

### اعلان

رسوم بلدية الكوت

رسوم قصابخانة

« العبور

« الشريعة

« الدلالية

« الارضية

رسوم بلدية البغيلة

رسم القصابخانة

رسوم بلدية الحى

رسم القصابخانة

قد وضعت هذه الرسوم فى المزايده والاحالة تكون فى نهاية مارت ٩٢١ ومدة الالتزام سنة فمن يرغب فيها يراجع قائمقام الكوت

### اعلان من ديوان الصحة

القاء نفاية البيت ( الزبل ) فى الشوارع

١ — نحذر الجمهور بهذا الاعلان انه منذ اليوم يجب ان يكون فى كل بيت من بيوت المدينة وعاء ( صندوق اوتنكة ) توضع فيه نفايات ( زبل ) البيت (٢) يجب ان يوضع ذلك الوعاء فى صباح كل يوم داخل باب البيت حتى يتمكن كناس البلدية ان يرفعها . (٣) يجب ان لا يلقى الزبل فى الشارع بل يجب ان يبقى فى البيت الى ان يحمله الكناس اوان يوضع فى صندوق الزبل الذى وضعته البلدية فى الشارع حيث ذلك الصندوق موجود (٤) ان الاشخاص الذين يرمون الزبل فى الشوارع يعاقبون حسب قانون الصحة ( الكرنتينة ) رقم ٢ [1] ويغرمون مبلغا كبيرا (٥) اذا وجد الزبل فى الشارع قرب بيت يعتبر ان الساكن فى ذلك البيت هو الذى رماه هناك .

بامر الميجر ت . ب ، هكز

مدير الصحة فى مدينة بغداد

### من متصرفية لواء بغداد

ان الاجازات ( الباصات ) التى تخول الخروج لحاملها ليلا فى الساعات الممنوعة المعطاة سابقاً من جانب الحاكم العسكرى واخيراً من قبل متصرف اللواء فى بغداد ملغاة اعتباراً من اليوم الاول من شهر نيسان ١٩٢١ .

فعلى الاشخاص الذين كانوا قد استحصلوا مثل هذه الاجازات ان يردوها الى دائرة المتصرفية لتبديلها باجازات اخرى حررت اخيراً . مدة المراجعة من تاريخ نشر الاعلان الى نهاية شهر مارت ١٩٢١ ( الحالى ) ولا تقبل المراجعة بعد التاريخ المذكور .

بغداد فى ١٩ مارت ١٩٢١ متصرفية لواء بغداد

### اعلان من متصرفية لواء بغداد

قد وضعت فى المزايدة رسوم مخضرات بغداد واليوسفية ورسوم السمك فى بغداد كل على حدة . ومدة المزايدة من ١٦ مارت الى ٥ نيسان ٩٢١ والاحالة القطعية تكون فى ١٥ نيسان ٩٢١ . والمراجعة مع متصرفية لواء بغداد .

### اعلان من دائرة البلدية

نعلن للعموم ان التزام تنوير جانبي الرصافة والكرخ قد وضع فى المناقصة لمدة ستة اشهر اعتباراً من اول نيسان ١٩٢١ الى نهاية ايلول ١٩٢١ على ان يكون تنوير كل جانب على حدة فمن له رغبة فى الالتزام المذكور عليه ان يراجع دائرة بلدية بغداد ليطلع على شرائط المناقصة والتعهد .

### بيع سيارة حمل

فرصة موافقة جداً . يوجد اوتومبيل لورى من معمل ( بيرلس ) لحمل ثلاثة اطنان قيمته ٣٠٠٠ ربية او ما يقارب ذلك . يمكن مشاهدته وتجربته .

فالراغب يراجع ادارة جريدة العراق فى الدنكجية

### اعلان

قد وضعنا ثمرة بستان الجبلية وبستان الغيائية الواقعتين فى ملكنا قرية الدازكية قرب بعقوبا وهو حاصل هرفى هذه السنة ومدة المزايدة تنتهى ٢٠ نيسان ١٩٢١ فعلى الراغب يراجعنى .

فخر الدين آل جميل

### اعلان

قد عزمت على بيع دارنا الكائنة بمحلة العزة المرقمة ٢٣٩-١٤٧ وهى قريبة من خط الشمندفير وبحسب وسعتها من الممكن اتخاذها خانا او معملا فالراغب فى شرائها يراجعنى بجامع الاصفية المدرس السيد صالح

### اعلان محام

اذا تريد تربح دعواك بتوكيل او بغير توكيل عليك ان تراجع المحامى : عبد الحميد مدحت

كما انه يتوكل بجميع الدعاوى الحقوقية والشرعية والجزائية بدون توكيل بوجه اى دعوة كانت تعود لتلك المحاكم ويحرر جميع اللوائح واجوبته الروية بدائرة القانون بشرطان لا يبقى حاجة لوجود محام فى الدعوى ويرشدهم الى المدافعة المقتضية قبل الدخول فى الدعوى وذلك كله تسهيلا للذين ليس لهم طاقة مالية للتوكيل فاغتنموا الفرصة وراجعوه بمحله الواقع بشارع الجسر بمنزل النعمانية نمرة الغرفة ٢

### اعلان عن مزاد كتب

ان الكتب العائدة الى المرحوم عبد العزيز جلبي الزيبق ستوضع بالمزايدة يوم الجمعة المصادف ٢٥ مارت ٩٢١ فى ساعة الثانية عربية صباحا بجامع الخفافين .

### اوتيل دجلة

بجانب جسر مود نمرة ١ - ١ - ٩

بناء جميل يشرف على نهر دجلة مجهز بمراوح واضوية كهربائية يجد فيه الزائر والمسافر كل اسباب الراحة من غرف جميلة للسكنى واطعمة لذيذة على انواع مختلفة وهو مخصص للضباط والملاكين من الاهالى والانكليز معاً .

### بيع دار

معروضة للبيع دار اثة صلية الايرانية الواقعة فى جانب الكرخ وهى حرم وديوخانة فالراغب يراجع الدلال يعقوب المختار ومدة المزايدة تنقطع فى ١٥ رجب ١٣٣٩ عبد المجيد بن الحاج حسين تبريزى

### تصحيح

وقع سهو فى الاعلان الصادر فى ١٥ اذار فى خصوص ايجار اراضى العزية وغيرها فقد ذكر فى الاعلان خطأ اراضى الغربية .

### اعلان

معروضة للبيع انجن من غيرادوات وشفت وفلاويل كبير وكنديمة اكزوز وبكرة مع دبشلى كبير ودونكى بستين قوة ٢٦ حصانا العائدة الى طاهر بن الحاج قدورى الموضوعة فى جانب الكرخ قرب دار الاباجى فمن يرغب فى اشترائها يراجع دائرة الاجراء والمنادى عبد الوهاب بخلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان .

١٧ مارت ٩٢١ مامور الاجراء

### اعلان

ادعى المدعى علوان ابن حمادى ان له دار مشتركة نصفا له ونصفاً للمدعى عليه كاظم بن شنين يطلب قسمتها والمدعى عليه كاظم اقر بشراكته وافاد ان له شركاء فى الدار وهم علوان بن شنين الساكن فى الكوت والثانى حميد بن شنين الساكن فى البصرة واولاد رضيعته عباده بن حسن مال الله ومنوة بنت حسن مال الله وابن اخيه حميد بن حسن الشنين فهؤلاء ساكنين فى الديوانية بناء على ذلك اقتضى حضور المرقومين امام محكمة الصالحية فى كربلاء من تاريخ اعلان الجريدة الى ٨ نيسان ٩٢١ فان لم يحضروا ولم يرسلوا وكيلا تقسم الدار غيابا وفقاً لاحكام المادة السادسة من قانون تقسيم الاملاك المشاعة

٩-٣-٩٢١ حاكم صلح كربلاء

محمد خان بهادر

### اعلان

قد تقرر الاحالة الموقتة للشاطى الواقع فى قرية المناجح من ملحقات الحلة الراجع الى حسين بك بن كنج محمد اغا لقاء طلب الدائنين امين بن الحاج على الحسون وخضورى بن عزرا وذلك البالغ مائة وخمسين ليرة على طالبيه الدائنين بمبلغ قدره الفين ومايتين ربية فعلى الراغب ان يراجع دائرة اجراء الحلة والمنادى الملا يونس بخلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان .

١٦ مارت ٩٢١ دائرة اجراء الحلة

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بنصف الدار الكائنة فى محلة التل المرقمة ٧٣ — ٤٣ المحدودة جبهة بالطريق الخاص ويميناً بالطريق العام ويساراً بدار عبد الله بن على ابو دله وشركائه ٧١- ٤٣ والخلف بدار داود بن سلمان العشارى ٧٥—٤٣ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مرور ثلاثين يوما والا سيقيد باسم حمزة وسعيد وشهاب وسلمان اولاد داود وسعدة بنت حسن وفرجة بنت هادى واحمد بن ويس وكريم ومجيد ولدى احمد

٢٠ مارج ٩٢١ دائرة طابو الكاظمين

### اعلان

ان الدار الواقعة فى محلة جديد حسن باشا المرقمة ١٨ — ١٥ المحدودة سابقا جبهة ويسارا بالطريق العام ويمينا بدار حسن رضا افندى وخلفا بدار محمد ناجى افندى ال الخاقانى وبعضا بملك قدورى هى عائدة الى عدلة وشريكها وقد راجعت المزبورة لاجل المعاملة فوجد شرح على قيد ثلاثة ارباع الدار انها محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة ٣٥٧ وان دفتر الحجز مفقود واسباب الحجز مجهولة فعليه كل من له علاقة فى الحجز يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبا اوراقه المثبتة ومن لم يراجع فى خلال المدة المعينة يعد الحجز كان لم يكن .

٩ مارت ٩٢١ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان الدار الواقعة فى محلة قرلدين المرقمة ٨٥ ـ ٤٩ المحدودة جبهة بالطريق العام ويساراً بالطريق الخاص ويمينا بدار الحاج سعيد بن محمود المرقمة ٨٧ — ٤٩ وخلفا بدار زهوة بنت عبود المرقمة ٨٣—٤٩ العائدة الى السيد محمد بن السيد ابراهيم وبما ان المرقوم قد توفى وقد راجع ورثته لاجل المعاملة فوجد على قيدها شرح بانها محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة ٥٢ وان دفتر الحجز مفقود فكل من له علاقة فى الحجز يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبا اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان لمدة خمسة واربعين يوما ومن لم يراجع فى خلال المدة المعينة يعد الحجز كان لم يكن .

١٩ فبروري ٩٢١ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان الدكان الواقع بمحلة باب الاغا المرقم ١٩ـ٥ـ١٠ المحدود الجبهة بالطريق العام واليمين بدكان اصحاب الملك ٢١ـ٥ـ١٠ واليسار بدكان اصحاب الملك ١٧ـ٥ـ١٠ والخلف بالدكان المرقم ٢٣ـ٥ـ١٠

ان الدكان الواقع فى المحلة المذكورة المرقم ٢٦ـ٥ـ١٠ المحدود الجبهة بالطريق العام واليمين واليسار والخلف بخان اصحاب الملك ٢٤ـ٥ـ١٠

ان الدكان الواقع فى المحلة المذكورة المرقم ٢١ـ٥ـ١٠ المحدود الجبهة بالطريق العام واليمين والخلف بالخان المرقم ٢٣ـ٥ـ١٠ واليسار بدكان اصحاب الملك ١٩ـ٥ـ١٠

ان الدكان الواقع فى المحلة المذكورة المرقم ١٥ـ٥ـ١٠ المحدود الجبهة بالطريق العام واليمين بدكان اصحاب الملك ١٧ـ٥ـ١٠ واليسار والخلف بالخان المرقم ٢٣ـ٥ـ١٠

ان الدكان الواقع فى المحلة المذكورة المرقم ١٧— ٥— ١٠ المحدود الجبهة بالطريق العام واليمين بدكان اصحاب الملك ١٩— ٥— ١٠ واليسار بدكان اصحاب الملك ١٥— ٥ - ١٠ والخلف بخان اصحاب الملك ٢٣— ٥— ١٠

ان الخان الواقع فى المحلة المذكورة المرقم ٢٤— ٥— ١٠ المحدود الجبهة بالطريق العام ويتم بدكان اصحاب الملك ٢٦— ٤— ١٥ ويتم بخان الحاج جواد ٢٢— ٥— ١٠ ويتم بقهوة الوقف ٢٨— ٥ — ١٠ واليمين بالخان العائد الى الحاج جواد ٢٢— ٥— ١٠ ويتم بدار على بن الحاج حميد ٥٢— ١٠ ويتم بدار الحاج جواد ٤ـ٥ـ١٠ ويتم بخان حسقيل شماش ٣٦ —١٠ واليسار بقهوة الوقف ٢٨ـ٥ـ١٠ ويتم بخان الذهب ٢٩ـ١ـ٧ ويتم بدكاكين وقف الذرية والوقف النبوى ١٣و١٥و١٧ و١٩و٢١ـ١ـ٧ ويتم بخان الذهب الكبير ٣ـ١ـ٧ والخلف بخان الذهب الكبير ٣ـ١ـ٧ ويتم بدكانى وقف كنيسة الارمن ٥٥و٥٩ـ٧ ويتم بدكان وقف التكية ٥٧ ـ ٧ ويتم بدكان سلمان الحاج باقر ١٢ـ١٠ ويتم بمسافرخانة سلمان الحاج باقر ١٤ـ١٠

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى الاملاك المحررة يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة والا ستقيد وقفاً والمتولى عبد الوهاب افندى بن محمد اغا

١٢ مارج ٩٢١ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى الدار الواقعة فى محلة التوراة المرقمة ٣٢٦ — ٩٤ المحدودة جبهة بالطريق الخاص ويمينا بالتوراة ٣٢٤—٩٤ ويسارا بالطريق الخاص وخلفا بدار ورثة اسحق بن شنطوب ٣٢٨- ٩٤ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبا اوراقه المثبتة والا ستقيد باسم مردخ وتفاحة رحيلة ونوعم وحنة اولاد حسقيل مردخ .

١٩ فبروري ٩٢١ دائرة طابو بغداد

### ضياع ختم

فقدت ختمى المنقوش السيد عبد العزيز عزت وبما انى لست مديونا لاحد فكل ورقة تظهر وليس ممضية بامضائى تكون باطلة .

عبد العزيز

# رويال سينما

من ٢٣ الى ٢٥ آذار

١ . حوادث مختلفة
٢ . البنت المزعجة    فصل مضحك
٣ . الحرية    الحادثة الـ ١١ الفصل الـ ١ والـ ٢

فترة

٤ . « « « الـ ١٢ « « «
٥ . المدلل    فصل مضحك

ان رواية الحرية هي من اعجب الروايات المتسلسلة في ٢٠ حادثة يمثل فيها الممثلان ميري ويلكنسن وادي بولو ترقبوا تمثيل جوق الغناء الرومي الذي يجري في هذا المسرح

تعرض الصور مرتين كل يوم في الساعة الـ ٦ والـ ٨ زوالية مساء

اما يوم السبت فانها تعرض ثلاث مرات وذلك في الساعة الـ ٤ والـ ٦ والـ ٨ زوالية بعد الظهر

## ضياع ختم

فقدت ختمي وعلما اني لست مديوناً لاحد فكل سند يظهر وليس ممضي بامضائي لا يكون معتبراً.

مصطفى العمري

## اعلان

معروض للبيع نصف الدار الواقعة في الشارع الجديد للجسر العتيق المرقمة برقم ابواب ١٢ – ٣١ العائدة الى خضر حيا افندي والمشتركة مع الحاج حسين بن دميض فمن يرغب في شراء هذا النصف يراجع المحامي عبدالرزاق حلمي افندي والمصارفات على المشتري.

٢٠ مارت ٩٢١    خضر حيا بن عباس

## اعلان

ان كل من يدعي حق التملك او له علاقة في نصف الدار الواقعة في محلة رأس الجسر المرقمة ٢١ و٢٣ – ١١ المحدوده الجهة بالطريق العام واليسار والخلف بكاخان الحمام العائد الى ورثة الحاج علي والشيخ شكر ١٩ – ٢١ واليمين بدكان ورثة الحاج علي وشركاه ٢٣ – ١١ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبا اوراقه المثبتة والا سيقيد النصف المذكور باسم سكينة بنت لطيف.

١٢ مارج ٩٢١    دائرة طابو بغداد

## التصوير الفوطغرافي

زيارة واحدة لمعرض الصور الفوطغرافية في محلنا تقنعك ان محلنا هو اول المحلات الفوطغرافية لاخذ الصور.

ونأخذ صور جماعة من الاشخاص خارج محلنا باجور خصوصية قليلة.

فكتور وشركاؤه
المصورون تجاه السراي
محلهم المركزي في ... (كوالبور ...)

## بيع بالمزاد

يبيع المستر و. ى. لاد بالمزاد
يوم الخميس ٢٤ اذار في الساعة الـ ١١ زوالية قبل الظهر.
في الدكان المرقم ١١ – ٣ في شارع السراي
امتعة الدكان
صناديق »
ميزات
وادوات الدكان

يمكن مشاهدتها في صباح يوم البيع.

ينبغي ان يدفع كل الثمن نقداً وان تنقل البضائع في ختام البيع.

# سنترال سينما

٢٣–٢٤ و٢٦ آذار ١٩٢١

١ . غناء براون الاعزب    فصل مضحك
٢ . سقوط الرجل الردئ
٣ . الفارس المقنع الحادثة الـ ٤ الفصل الـ ١ والـ ٢

فترة

٤ . « « « الـ ٥ « الـ ١ والـ ٢
٥ . صورة الابنة    فصل مضحك

ان رواية الفارس المقنع هي رواية عجيبة للغاية في ٣٠ قسما فلا ترى قسما فيها بلا مقاتلات ولا معارك شديدة وعلى الخصوص في هذا التبديل ترى اعمال الفارس المقنع العجيبة التي لا تخطر على بال انسان. واعظم مشخصيها هم. هاري ماير. بول بانزر. وروث استون هارس.

من هو الفارس المقنع؟

تراه في سنترال سينما وهو الخيال المجهول فعلينا ان نتتبعه لنرى الحقيقة ولمن يكون النصر

وفي التبديل المقبل سيعرض ستة اقسام من هذه الرواية مع المضحك جارلي جبلن

تعرض الصور مرتين كل يوم وذلك في الساعة الـ ٦ والـ ٨ وثلاثة ارباع الساعة

يتبدل البروغرام يوم الاحد والخميس

## اعلان

ستغلق ابواب السينما نهار الجمعة ولاجل ذلك يصير التبديل في هذا الاسبوع نهار الاربعاء بدل الخميس

## دعوة مناقصة

يدعى الراغبون الى تقديم وتسليم غنم الى منطقة كركوك العسكرية لمدة (٦) ستة اشهر ابتداؤها في ١٧ نيسان ١٩٢١

لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح اعلانات الحكومة والبنوك او اطلبوها من مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧ في الكرادة في الدار المرقمة ١١ ومنه يمكن الحصول على الاوراق الخاصة بالمناقصة

ينبغي ان تعرض المناقصة في الساعة الـ ١٢ زوالية (الظهر) من يوم ٢٤ اذار ١٩٢١ ولا يلتفت الى المناقصات التي تصل الدائرة بعد تلك الساعة

لا يتعهد نائب مدير التموين والنقل بقبول اوطأ المناقصات او ايا منها

الكرادة في ١٠ اذار ١٩٢١
اللفتننت كولونل ج. ب. كولان
مدير تموين منطقة الفرقة الـ ١٧

## فرصة ثمينة

فرصة فوق العادة والاسعار متهاودة جدا. معروض للبيع كنتورات ومناضد وصندليات اجزاخانة وحمامات (نامل) وجملة اقسام صالحة الاستعمال للضياء الكهربائي ومحركات للكهربائية وغيرها من الاقسام المفيدة مع حدايد مختلفة الانواع فالراغب في الشراء يراجعني في محل بخان بكر في الشارع الجديد

عبد القادر الخضيري

## شركة الملاحة العراقية

حبا بترقي التجارة وتوسيعها والتعاضد في تهاون تسهيل وسائل النقل والمواصلة قد قصدت بعون الله تعالى وتسهيله ان اؤلف شركة لتسيير مراكب بخارية مع جنائبها في نهري الفرات ودجلة لنقل الاموال والركاب وغير ذلك بين البصرة وبغداد وما بينهما من المدن والاساكل المعتاد وقوف المراكب فيها وعنوان الشركة:

شركة الملاحة العراقية

وقد فرضت اسهم الشركة المذكورة الفين وخمسمائة سهم باعتبار كل سهم مائتين ربية فالذي يرغب في الشراء من الاسهم المذكورة او يطلب زيادة الايضاح فليراجعني في محلي ولاجله قد اعلنت ذلك في بغداد والتوفيق منه تعالى.

عبدالقادر الخضيري

## – تلقيح الجدري –

اني اخبر الجمهور ان هذا الموسم من السنة الذي يتوقع فيه حدوث مرض الجدري يسري الى هذه المدينة من ايران وغيرها. وجميع مراكز تلقيح الجدري العمومية هي مجهزة الان بآخر نوع من مواد تلقيح الجدري تلك المواد التي تأتي بنتيجة حسنة. ويجري التلقيح مجانا في مراكز التلقيح العمومية في الشورجة والكرخ وشناوة وباب الشيخ وراس الجسر في جانب الكرخ

ان الاطفال الذين يصابون بالجدري يموت اغلبهم وعليه يجب على الوالدين ان يلقحوا اولادهم لكي يصونوهم من هذا الداء.

الميجر ت. بارث. هيكز
رئيس ادارة الصحة العامة
في بغداد

## الدكتور حنا صبري طبيب الاسنان

يعلن للجمهور بانه مستعد ان يركب الاسنان على الكاوشوك وعلى الذهب ومن اراد على الماس والياقوت وتلبيس تيجان ذهب على الطريقة الاميركية الحديثة ويركب ايضا الاسنان في براغي فوق القرم وعنده ادوية مخدرة لقلع الاسنان بدون الم. وكل ذلك باجرة متهاودة لا تقبل الرقابة.

فمن راجعه في محله المرقم ٢٨٠ في الشارع الجديد مقابل الاجزاخانة العمومية في راس القرية يشاهد كثرة المراجعين ويكون ممنونا من كل جهة.

ومما يدل على مهارته ان كثيرين تخرجوا على يده في هذا الفن في الموصل وبغداد وهم يتعاطونه الان.

## شركة النقل البغدادي    بغداد

هي مستعدة الى نقل الاموال التجارية من بغداد الى قصر شرين ومن بغداد الى الموصل وفي بغداد واطرافها باسعار متهاودة. المراجعة مع مستر فرجست صباحا في خان العدلية وبعد الظهر في بيته الكائن في العوينة المرقم ٤ – ٢٠٦.

من بغداد الى خانقين بالقطار ومن خانقين الى قصر شرين بالاوتوموبيلات.

من بغداد الى شرگاط بالقطار ومن شرگاط الى الموصل بالاوتوموبيلات.

## بيع

قد اجر محل رشاردسن تين وشركاؤه لمتد محلهم الواقع في محلة راس القرية مرقم ٦ – ٣٧ وعليه فقد خفضوا اسعار البقية من سلعهم الى الاثمان الاتية:

جزم رجال ١٠ ربيات و٧ ربيات ونصف
جزم واحذية نساء ٨ و٧ و٦ و٥ و٣ ربيات
جزم لاستيك للرجال ٧ وثلاثة ارباع الربية
جوارب نساء ربية و٦ آنات الزوج
خيوط صوف للترقيع ٣ ربيات ونصف كل ٨٢ لفة
ثياب للنساء ثلاثة ارباع الربية
الباكة سوداء ربية واحدة كل بردة
بوبلن ربية وربع « «
جام شبابيك ٧ آنات كل قدم مربع

## اقصدوا اقصدوا اقصدوا

( محل عبد العلي واخوانه في الشارع الجديد )

وفيه تجدون اصباغا دهنية بيضاء زنك والوان اخضر واحمر واسود وماوي وقهوائي واصفر وبرتقالي وجوزي ودهن كتان وتربنتاين وورانش بموجب الاسعار الاتية

| آنة | ربية | |
|---|---|---|
| ٤ | ٢ | صبغ ابيض زنك اول باب سمر الحقة |
| ١٢ | ١ | « « ثاني باب « |
| ٨ | ١ | الاصباغ الالوان المذكورة اعلاه « |
| ٨ | ٢ | دهن كتان |

وعندهم هباشات ودكرمانات وقوايش شعر من الفاخر ومحرك (الثمن) قوة ٣ من فابريقة باكس مع خنزيرة قطر ٣ من فابريقة دريزدل جديدة

وايضاً ورد حليب ابو البنت جديد فمن اراد يراجع المحل المذكور

## سحابات

# سندرسن

هي اشهر سحابة اخترعها رجال الميكانيك وعرفت بقوتها ومتانتها وسرعتها في العمل وقد ادخل اليها اخر تحسين وصل اليه ارباب الفن.

ومن خاصيتها انها تستعمل في اعمال كثيرة كسحب المحاريث والات الحصاد ودوس الحبوب وغير ذلك من الاعمال التي تخص الزراعة وتشغيل طلمبات الماء وجر الاثقال.

وهي السحابات التي تستعمل في املاك ملك بريطانية وولي عهده.

الوكلاء الوحيدون لها في العراق
محل داود ساسون وشركاؤه لمتد
بغداد

ولديهم جميع الات الزراعة من الات الحراثة والبذر والحصاد ودوس الحبوب وتصفيتها وكل ما يتعلق منها بالزراعة.

## محركات

# كروسلي

هي المحركات الذائعة الصيت الشهيرة بقوتها ومتانتها وبساطة تراكيبها وقلة صرفها للكاز والدهون.

يشغلها ابسط عامل

وهي توجد على اختلاف قواها عند
محل داود ساسون وشركاؤه لمتد
بغداد

ولدى هذا المحل طاحونات مختلفة الحجوم ودهون من النوع الفاخر.
وقوايش وغيرها.

ان كان للشغل او للنزهة
فان سيارة اوفرلند رقم ٤




هي السيارة المثلى
التسليم في الحال من المخزن
الثمن ٥٢٥٠ ربية فقط لسيارة كاملة
الوكلاء الوحيدون في العراق
ج. ماكنزي وشركاؤه (١٩١٩) لمتد
في الشارع الجديد رقم ١ – ٨٠ بغداد
رقم التلفون المركزي ٧٨    علبة البريد رقم ١٩